

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Набережночелнинская школа № 67 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 29.08 2023 г.



Утверждено
Директор ГБОУ «Набережночелнинская школа № 67»
Н.Д. Тузова
Приказ № 213 от 29.08 2023 г.

Дополнительная
общеразвивающая программа
по ручной вышивке «Иголлка-волшебница»

Направленность: декоративно-прикладная
Возраст учащихся: 10-16 лет
Срок реализации: 1 год

Автор составитель:
Рахматуллина Ирина Файзрахмановна
учитель трудового обучения

Набережные Челны

2023

Информационная карта образовательной программы.

1.	Образовательная организация	<i>ГБОУ «Набережночелнинская школа № 67 для детей с ограниченными возможностями здоровья»</i>
2.	Полное название программы	<i>Дополнительная образовательная программа</i>
3.	Направленность программы	<i>Декоративно-прикладная</i>
4.	Сведения о разработчиках Ф. И. О., должность	<i>Рахматуллина И.Ф. учитель трудового обучения первой квалификационной категории</i>
5.	Сведения о программе	
5.1.	Срок реализации	<i>1 год</i>
5.2.	Возраст учащихся	<i>10 – 16 лет</i>
5.3.	Характеристика программы: - тип программы; - вид программы; - принцип проектирования программы; - форма организации содержания и учебного процесса.	<i>Дополнительная программа общеразвивающая</i>
5.4.	Цель программы	<i>Развитие творческих способностей воспитанников в декоративно-прикладном творчестве</i>
6.	Формы и методы образовательной деятельности	<i>Формы: учебная, практическое занятие, творческое занятие. Методы: словесные, практические, наглядные, стимулирования и мотивации.</i>
7.	Формы мониторинга результативности	<i>Практическая работа, творческая работа.</i>
8.	Результативность реализации программы	<i>Участие в конкурсах и выставках</i>
9.	Дата утверждения и последней корректировки	<i>Сентябрь 2023 года</i>

Оглавление.

	Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.	Информационная карта образовательной программы	2
2.	Оглавление	3
3.	Пояснительная записка.	4 - 6
4.	Учебно-тематический план.	7
5.	Содержание учебного плана.	8
	Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.	10
6.	Список литературы.	11
	Приложение.	
7.	Календарно-тематическое планирование.	12 - 17

1.Комплекс основных характеристик программы.

Пояснительная записка.

Краткая информация о предполагаемом в программе виде деятельности. Дополнительная образовательная программа, разработана с учётом талантов и потребностей детей, занимающихся ручной вышивкой, является адаптированной. Программа адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья, с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая их социальную адаптацию; изменена с учётом особенностей возраста и уровня подготовки обучающихся, режима и временных параметров осуществления деятельности.

Спецификой программы является создание условий для каждого воспитанника кружка, независимо от его стартовых способностей, для развития творческих способностей, формирование знаний умений и навыков по изготовлению вышитых изделий, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

Направленность программы. Программа соответствует декоративно-прикладной направленности, является практико-ориентированной, по форме организации учебного процесса - комплексной, по цели обучения - досуговой, развивающей декоративно-прикладную отрасль.

Нормативно-правовое обеспечение программы.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020).
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
3. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 г. № 52831).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 г. № 61573).
5. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. №16).
6. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467).
7. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций».

Актуальность программы заключается в том, что занятия в кружке позволяют каждому ребенку с ОВЗ, независимо от его способностей и дарований, раскрыть и проявить себя, принимать участие в творческой деятельности, преодолевая при этом определенные отклонения в физическом и психическом развитии, способствует решению коррекционной задачи - коррекции нарушений психического развития путем оздоровления психики, воспитания уверенности в своих силах предоставлением возможности ребенку с ОВЗ, ощутить свой успех, самореализоваться в данном виде деятельности.

Отличительные особенности программы. Новизна программы: особенность программы в том, что она разработана для детей с ОВЗ, которые стремятся научиться вышивать различными способами. При этом дети не только разного возраста, но и имеют разные стартовые способности. Новизна программы также заключается в том, что она сориентирована на оздоровительный характер обучения и на помощь одарённым детям с ограниченными возможностями здоровья в проявлении и развитии их способностей через декоративно-прикладное творчество. *Уникальность* её в том, что

в кружке, который изначально создавался для девочек, занимаются в основном мальчики и каждый ребёнок получает возможность себя проявить. Дети с разными возможностями и отклонениями в развитии добиваются успехов в занятии ручной вышивкой. Создают красивые изделия, украшенные различными видами вышивки.

Цель программы. Саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи программы.

1. Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений.
2. Знакомство с различными видами вышивки.
3. Освоение технологических приемов (знакомство с инструментами и материалами, а также техникой безопасности при работе с ними).
4. Общее знакомство с декоративно-прикладным искусством, как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах.
4. Развитие индивидуальных творческих способностей детей, формирование эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру.
5. Создание атмосферы радости, значимости, увлеченности, успешности каждого члена коллектива.
6. Развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам декоративного искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению мира декоративно-прикладного творчества.
7. Воспитание навыков самоорганизации и самоконтроля, умению концентрировать внимание, слух, мышление, память.
8. Воспитание трудолюбия, целеустремлённости и упорства в достижении поставленных целей.
9. Усвоение нравственных гуманистических норм жизни и поведения.
10. Выявление творческого потенциала обучающихся с ОВЗ, путём включения в разнообразные виды деятельности.

Коррекционные задачи:

1. Коррекции имеющихся недостатков эмоционально-волевой сферы, развития эстетического восприятия, обогащения впечатлений, формирование душевного равновесия.
2. Коррекция нарушений психического развития путем оздоровления психики, воспитания уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера, предоставлением возможности каждому ребенку ощутить свой успех, самореализоваться в каком-либо виде деятельности, развиваться гармонично;
3. Нормализация и регуляция психических процессов и свойств: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, процессов возбуждения и торможения;

Социальные задачи:

1. Создать условия для формирования гражданственности и патриотизма;
2. Формирование творческой мотивации и психологической готовности к самостоятельной продуктивной деятельности;
3. Формирование самосознания, осознания собственного «Я», помощь ребенку в самореализации
4. Повышение самооценки и социальной значимости ребенка.

Здоровьесберегающие задачи:

1. Формирование у обучающихся понимания в необходимости ведения здорового образа жизни;
2. Создание здоровьесберегающей среды.

Адресат программы. Все кружковцы - это дети с ОВЗ. Почти все они имеют нарушения развития интеллектуальной сферы. Им с трудом удаётся осваивать технологические приемы работы с тканью. Формирование навыков выполнения работы по каждой предложенной теме занимает длительное время. Поэтому большинство из них затрудняются самостоятельно выполнять такие операции как планирование работы, подбор материалов, выполнение вышивок. Из-за нарушений развития памяти дети очень долго запоминают различные приёмы вышивания и очень быстро их забывают. Процесс обучения вышивке таких детей длителен и сложен, поскольку требует интенсивной мыслительной активности и интеллектуального напряжения, но в результате формируются умения и навыки по выполнению вышитых изделий и сувениров, умение обращаться за помощью, или же оказывать помощь своим товарищам, одновременно осуществляется коррекция имеющихся отклонений в развитии. Кроме того детей с ОВЗ ограниченное жизненное пространство

и социальная активность. Им трудно дается деятельность, где требуется усидчивость, внимание, фантазия.

Объём программы. Программа рассчитана на 1 год. Групповые занятия проводятся по расписанию 5 раз в неделю. Общее количество часов в год- 306 часов (34 учебных недели). Количество групп 1.

Формы организации образовательного процесса: занятие, викторина, игра, лекция, беседа,

Практические занятия: индивидуальная, групповая, работа по подгруппам.

Подведения итогов реализации программы: выставка, творческий отчет.

Виды занятий по программе. В программе кружка ручной вышивки – индивидуальная и групповая работа с детьми разной степени развития, одаренными детьми, развитие их творческих способностей, требующие большой и кропотливой работы. Работа кружка направлена, прежде всего, на формирование навыков выполнения работы по каждой предложенной теме. Осуществляется дифференцированный подход к каждому ребенку.

Срок освоения программы. Программа рассчитана на 1 год.

Режим занятий. Периодичность и продолжительность занятий в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20.

Планируемые результаты освоения программы.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы по ручной вышивке «Иголка-волшебница»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ, историю России и своего региона, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края;
- способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению;
- этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- участие в общественной жизни школы;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности обучающихся:

- умение анализировать собственную образовательную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- формирование ключевых компетенций: исследовательские умения, информационные умения.
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

- сформированность потребности заниматься декоративно-прикладным творчеством, для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного, культурного досуга на основе осознания роли творческой деятельности в жизни отдельного человека и общества;
- развитие творческих способностей, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную творческую деятельность (вышивание, бисероплетение и т.д.);
- воспитание эстетического отношения к миру, развитие творческих способностей в многообразных видах творческой деятельности;
- расширение декоративно-прикладного и общего культурного кругозора; воспитание эстетического вкуса,

устойчивого интереса к декоративному искусству своего народа и современному декоративно-прикладному творческому наследию;

- овладение основами вышивального искусства:

- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной творческой трудовой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии.

Учебный тематический план.

№	Название	Количество часов		Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	
1	Вводное занятие	1	1	Устный опрос.
2	Обучение вышивке «крестиком»	1	19	Наблюдение.
3	Вышивание салфетки с цветами	1	29	Беседа. Практическое занятие.
4	Вышивание игольницы с татарским национальным орнаментом	1	19	Беседа. Практическое занятие.
5	Вышивание мешочка для всякой всячины	1	19	Беседа. Практическое занятие
6	Новогодние мотивы	1	19	Беседа. Практическое занятие.
7	Панно «Дракончик»	1	19	
8	Вышивание прихватки	1	19	Беседа. Практическое занятие.
9	Вышивание полотенца с татарским национальным орнаментом	1	29	Беседа. Практическое занятие.
10	Миниатюрные картины	1	19	Беседа. Практическое занятие.
11	Панно «Цветы»	1	19	Беседа. Практическое занятие.
12	Изготовление открытки «Валентинка»	1	9	Беседа. Практическое занятие.
13	Сувенир к 8 Марта «Цветок для любимой мамочки»	1	9	Беседа. Практическое занятие.
14	Мягкая вышитая игрушка «Бескорню»	1	18	Беседа. Практическое занятие.
15	Подушка под ушко с татарским национальным орнаментом	1	19	Беседа. Практическое занятие.
16	Творческий проект	1	20	Беседа. Практическое занятие.
17	Экскурсии	-	1	
18	Итоговое занятие.	1	-	Награждение детей грамотами и благодарственными письмами.
19	Промежуточная аттестация.			Участие в выставках и конкурсах декоративно-прикладного творчества
20	Выставка детских работ	1	-	Оформление выставки из лучших работ кружковцев
Итого 306 часов		19	287	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Вводное занятие

Ознакомление с программой. Роль значение и история декоративно-прикладного искусства. Использование НРК. Выставка детских работ.

Раздел 2. Обучение вышивке «крестиком»

Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Вводный инструктаж по ТБ при работе с режущими и колющими инструментами. Последовательность работы над вышивкой. Способы перевода рисунка на ткань. Чтение схем. Закрепление ткани в пальцах. Использование нитки мулине в вышивке. Закрепление нити. Разметка рисунка. Приемы завязывания узла. Использование модели шва. Выполнение пробных рядов (вертикальных и горизонтальных). Эстетичное оформление изделий.

Раздел 3. Вышивание салфетки с цветами

Виды салфеток. Вышивание рисунка. Техника выполнения бахромы. Оформление краев салфетки бахромой.

Раздел 4. Вышивание игольницы с татарским национальным орнаментом.

Виды игольниц. Вышивание рисунка и пошив изделия.

Раздел 5. Вышивание мешочка для всякой всячины

Виды мешочков для всякой всячины. Вышивание рисунка на мешочке. Пришивание декоративных элементов. Складывание кроя по разметке, сшивание боковых сторон.

Раздел 6. Новогодние мотивы

Технология изготовления. Вышивание по схеме. Оформление в рамку или изготовление ёлочной игрушки.

Раздел 7. Панно символ года "Дракончик"

Технология изготовления. Вышивание панно по схеме. Оформление в рамку или изготовление ёлочной игрушки.

Раздел 8. Вышивание прихватки

Виды прихваток. Вышивание рисунка на прихватке. Скалывание и сшивание деталей прихватки.

Раздел 9. Вышивание полотенца с татарским национальным орнаментом

Многообразие видов полотенец. Вышивание узора по краям и в центре полотенца. Оформление краев полотенца бахромой. Обработка боковых срезов швом в подгиб.

Раздел 10. Миниатюрные картины

Технология изготовления. Вышивание по схеме. Оформление в рамку.

Раздел 11. Панно «Цветы»

Подбор схем для панно. Выполнение вышивки. Отделка панно швом "назад иголку". Эстетическое оформление панно. Оформление панно в рамку.

Раздел 12. Изготовление открытки «Валентинка»

Разнообразие поздравительных открыток. Технология выполнения «Валентинки». Правила использования копировальной бумаги. Способы изготовления открытки. Подбор материалов. Выполнение вышивки. Оформление «валентинки».

Раздел 13. Сувенир к 8 Марта «Цветок для любимой мамочки»

Международный женский день 8 Марта. Подбор схем. Составление цветочной композиции. Выполнение вышивки. Оформление вышивки.

Раздел 14. Мягкая вышитая игрушка «Бескорню»

Беседа о сказочных персонажах. История игрушки. Способы изготовления игрушки. Выбор схемы, раскрой канвы, подбор ниток мулине. Вышивание по схеме. Сшивание игрушки. Эстетическое оформление игрушки.

Раздел 15. Подушка под ушко с татарским национальным орнаментом

Подбор схем для подушек. Подбор ниток мулине. Раскрой канвы. Вышивание по схеме. Пошив подушки.

Раздел 16. Творческий проект

Подбор схем для панно по своему замыслу. Составление композиции. Подбор цветовой гаммы. Выполнение вышивки. Эстетическое оформление вышивки.

Раздел 17. Экскурсии.

Экскурсия на выставку «Время колокольчиков». Экскурсия на выставку «Обаятельный Шурале». Анализ выставочных экспонатов.

Раздел 18. Итоговое занятие.

Награждение учащихся грамотами, дипломами и благодарственными письмами.

Раздел 19. Промежуточная аттестация

Участие в выставках и конкурсах декоративно-прикладного творчества.

Раздел 20. Выставка детских работ

Оформление выставки из лучших работ кружковцев

2.Комплекс организационно-педагогических условий.

Формы подведения итогов реализации программы. Диагностика результатов работы по программе связана с участием обучающихся на в конкурсах декоративно-прикладного искусства, открытых уроках и т.д. Главный показатель – личностный рост каждого ребенка, его творческих способностей, усвоение материала, воспитание и развитие навыков творческой, самостоятельной работы, развитие умения творчески реализоваться, формирование эстетического вкуса. Подведение итогов реализации программы проводится путём организации выставки детских работ.

Контроль знаний, умений и навыков, учащихся обеспечивает управление учебным процессом и выполняет обучающую, воспитательную и корректирующую функции.

Методы контроля и управления образовательным процессом - это наблюдение педагога в ходе занятий, анализ результатов участия в конкурсах, выставках и других мероприятиях.

Текущий контроль знаний учащихся осуществляется практически на всех занятиях. Текущий контроль определяет степень усвоения ребенком учебного материала, заинтересованность в усвоении материала.

Промежуточный контроль успеваемости обучающихся, проводится в виде выставки действующей в течении года и по его окончании. Для оценки результативности работы по программе применяются следующие методы контроля: игры, тесты, конкурсы.

Итоговый контроль проводится по окончании обучения по дополнительной образовательной программе. Формой контроля усвоения учебного материала является участие в выставках, конкурсах различного уровня. При оценке качества выполняемых заданий осуществляется дифференцированный подход. Уровень исполнения работ зависит от возраста, от индивидуальных особенностей и способностей каждого воспитанника.

.

К концу года обучающиеся :

- Знают и выполняют правила безопасного пользования ножницами и иголкой;
- Умеют планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- Вышивают швами “крестик», «строчка»;
- Владеют умениями, обеспечивающими культуру труда на всех этапах трудового процесса:
- Используют знания и умения в повседневной жизни школы и семьи (изготовление подарков, сувениров), проявляя при этом творчество;
- Проявляют индивидуальные творческие способности в вышивании.

.

Список литературы

1. Инструкция по технике безопасности.
2. Андреева И. – Шитье и рукоделие: энциклопедия – Москва. Большая Российская энциклопедия, 1994.
3. Баришова М.- Узоры вышивки крестом - Прага. Издательство РПД Братислава,1984.
4. Гасюк Е. –Художественное вышивание- Киев. Головное издательство Издательского объединения Высшая школа –1989.
5. Глинская Е.- Азбука вышивания -Издательство Мехнат Ташкент 1994 .
6. Ереминко Т.- Иголлка-волшебница - Москва Просвещение, 1987.
7. Ереминко Т.- Вышивка. Техника. Приемы. Изделия.- Москва. Аст - Пресс. 2000.
8. Максимова М.- Вышивка. Первые шаги.- Москва. ЗАО издательство Эксмо.1997.
9. Андрианов, П.А. Развитие технического творчества младших школьников. Книга для учителя / П.А. Андрианов.
– М.: Просвещение, 1990.
10. Замотин, О.Е. Твори, выдумывай, пробуй / О.Е. Замотин. – М.: Просвещение, 1986.
11. Злотин, Б.А., Зусман, А.В. Месяц под звездами фантазии (школа развития творческого воображения) / Б.А. Злотин, А.В. Зусман. – Кишинев, 1988.
12. Мазнин, И.А. 500 загадок для детей / И.А. Мазнин – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
13. Пермякова, Рукоделие / М. Пермякова. – М.: «Премьера», 2009. – 176с.: ил. – (Серия «Для девочек»).